

Deze website maakt gebruik van cookies. Door gebruik te maken van deze website geeft u toestemming voor het plaatsen van cookies.

[Akkoord](#) [Meer informatie](#)

- [Ga naar hoofdinhoud](#)
- [Ga naar zoek](#)



Sluit menu

- [Home](#)
- [Codex Eyckensis](#)
 - [Der einzigartige Codex von Eike](#)
 - [Beschreibung](#)
 - [Der Schatz der Sankt-Katharinenkirche in Maaseik](#)
 - [Neues Forschungsprojekt](#)
 -
- [Digitale Ausgabe](#)
- [Harlinde und Relinde](#)
- [Links](#)
 - [Nützliche Links](#)
 - [Bibliographie](#)
 -
- [Kontakt](#)

Toggle navigation

Geben Sie Ihren Suchbegriff

Zoek

[Aanmelden](#)
[de](#)

- [nl](#)
- [fr](#)
- de
- [en](#)

- [Home](#)
- [Links](#)
- Bibliographie

Bibliographie

Coenen, J. (1921) Het oudste boek van België, *Het Boek 10*, pp. 189-194.

Coppens, C., A. Derolez en H. Heymans (1994) *Codex Eyckensis: an insular gospel book from the abbey of Aldeneik*, Antwerpen/Maaseik, facsimile.

De Bruyne, D. (1908) L'évangélaire du 8e siècle, conservé à Maeseyck, *Bulletin de la Société d'Art et d'Histoire du Diocèse de Liège 17*, pp. 385-392.

Dierkens, A. (1979) Evangéliaires et tissus de l'abbaye d'Aldeneik. Aspect historiographique, *Miscellanea codicologica F. Masai Dicata* (Les publications de Scriptorium 8), Gent, pp. 31-40.

Falmagne, T. (2009) *Die Echternacher Handschriften bis zum Jahr 1628 in den Beständen der Bibliothèque nationale de Luxembourg sowie Archives diocésaines de Luxembourg, der Archives nationale, der Section historique de l'Institut grand-ducal und des Grand Séminaire de Luxembourg*, Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2 Bänden: 311pp. + [64] ill.,

792pp.

Gielen J. (1880) Le plus vieux manuscrit Belge, *Journal des Beaux-Arts et de la Littérature* 22, nr. 15, pp. 114-115.

Gielen, J. (1891) Evangélaire d'Eyck du VIIIe siècle, *Bulletin Koninklijke Commissie voor Kunst en Oudheden* 30, pp. 19-28.

Hendrickx, M. en W. Sangers (1963) De kerkschat der Sint-Catharinakerk te Maaseik. Beschrijvende Inventaris, *Limburgs Kunstpatrimonium I*, Averbode, pp. 33-35.

Mersch, B. (1982) Het evangeliarium van Aldeneik, *Maaslandse Sprokkelingen* 6, pp. 55-79.

Netzer, N. (1994) *Cultural Interplay in the 8th century and the making of a scriptorium*, Cambridge, Cambridge University Press, 258pp.

Nordenfalk, C. (1932) On the age of the earliest Echternach manuscripts, *Acta Archeologica*, vol. 3, fasc. 1, Copenhagen: Levin & Munksgaard, pp. 57-62.

Schumacher, R. (1958) L'enluminure d'Echternach: art européen, *Les Cahiers luxembourgeois*, vol. 30, nr. 6, pp. 181-195.

Spang, P. (1958) La bibliothèque de l'abbaye d'Echternach, *Les Cahiers luxembourgeois*, vol. 30, nr. 6, pp. 139-163.

Talbot, C.H. (1954) *The Anglo-Saxon Missionaries in Germany. Being the Lives of SS. Willibrord, Boniface, Sturm, Leoba and Lebuin, together with the Hodoeporicon of St. Willibald and a selection of the Correspondence of Boniface*, [vertaald en geannoteerd], Londen-New York, 1954, 234pp.

Verlinden, C. (1928) Het evangelieboek van Maaseik, *Limburg*, vol. 11, p. 34.

Vriens, H. (2016) *De Codex Eyckensis, een kerkschat. De waardestelling van een 8^{ste} eeuwse Evangeliarium in Maaseik*, onuitgegeven master scriptie Kunstwetenschappen, KU Leuven.

Wouters, J., G. Gancedo, A. Peckstadt, en L. Watteeuw, L. (1990) The Codex Eyckensis: an illuminated manuscript on parchment from the 8th century: Laboratory investigation and removal of a 30 year old PVC lamination, *ICOM triennial meeting*. ICOM triennial meeting. Dresden, 26-31 August 1990, Preprints: pp. 495-499.

Wouters, J., G. Gancedo, A. Peckstadt en L. Watteeuw (1992) The conservation of the Codex Eyckensis: the evolution of the project and the assessment of materials and adhesives for the repair of parchment, *The Paper Conservator* 16, pp. 67-77.

Wouters, J., A. Peckstadt en L. Watteeuw (1995) Leafcasting with dermal tissue preparations: a new method for repairing fragile parchment and its application to the Codex Eyckensis, *The Paper Conservator*, 19, pp. 5-22.

Wouters, J., Watteeuw, L., Peckstadt, A. (1996) The conservation of parchment manuscripts: two case studies, *ICOM triennial meeting*, ICOM triennial meeting. Edinburgh, 1-6 September 1996, London, James & James, pp. 529-544.

Wouters, J., B. Rigoli, A. Peckstadt en L. Watteeuw, L. (1997) Un matériel nouveau pour le traitement de parchemins fragiles, *Techné: Journal of the Society for Philosophy and Technology*, 5, pp. 89-96.

Zimmerman, E.H. (1916) *Vorkarolingische Miniaturen*, *Deutscher Verein für Kunstwissenschaft III*, Sektion, Malerei, I. Abteilung, Berlin, pp. 66-67; 128; 142-143, 303-304.

- [Sitemap](#)
- [Haftungsausschluss und Datenschutz](#)
- [created by Tobania](#)

